|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Réflexion 2 – Choisir une typographie adaptée | | |
| Durée : 20’ | Homme avec un remplissage uniou Deux hommes avec un remplissage uni | Source |

**Travail à faire**

1. Pour chaque situation présentée ci-dessous, sélectionnez la police la plus appropriée parmi les propositions données et justifiez votre choix en quelques phrases.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Contextes** | **Choix possibles** | **Justifications** |
| **Rapport d’entreprise** | **Times New Roman**  **Arial**  **Comic Sans MS** |  |
| **Affiche promotionnelle pour une start-up technologique** | **Roboto**  **Baskerville**  **Courier New** |  |
| **Livre pour enfants illustré** | **Comic Sans MS**  **Garamond**  **Futura** |  |
| **Site web d’un cabinet d’avocats** | **Verdana**  **Impact**  **Lobster** |  |
| **Invitation à un mariage élégant** | **Dancing Script**  **Helvetica**  **Consolas** |  |
| **Signalétique d’un aéroport (panneaux d’indication)** | **Futura**  **Times New Roman**  **Brush Script** |  |
| **Présentation PowerPoint pour un séminaire scientifique** | **Calibri**  **Papyrus**  **Georgia** |  |
| **Application mobile de gestion bancaire** | **Montserrat**  **Impact**  **Courier New** |  |
| **Menu d’un restaurant gastronomique** | **Playfair Display**  **Lobster**  **Comic Sans MS** |  |